

# Stainer PREMIUM

## Lateksowa farba matowa

- Bardzo dobre krycie
- Głęboki mat
- Odporna na szorowanie i na zmywanie
- Niska zawartość lotnych związków organicznych
- Duża wydajność
- Nie chlapiąca



### OPIS PRODUKTU

**Stainer PREMIUM** to lateksowa farba przeznaczona do dekoracyjnego malowania ścian wewnątrz pomieszczeń. Tworzy jednolitą powłokę, dając efekt głębokiego matu. Przeznaczona do malowania podłoży mineralnych takich jak: beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne, wapienne, gipsowe, płyty kartonowo-gipsowe oraz powłoki na bazie tworzyw sztucznych czy tapety z włókna szklanego. Polecana jest do malowania wewnątrz budynków mieszkalnych, przemysłowych, obiektów użyteczności publicznej. Dostępna w szerokiej gamie kolorystycznej.

### PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże powinno być suche, stabilne i nośne, tzn. odpowiednio mocne i oczyszczone z warstw mogących osłabić przyczepność farby, zwłaszcza z kurzu, brudu, wosku oraz tłuszczów. Stare powłoki malarskie i inne warstwy o słabej przyczepności do podłoża należy dokładnie usunąć. Drobne uszkodzenia (np. pęknięcia lub ubytki) należy naprawić i zaszpachlować gładzią polimerową marki **Stainer**. Podłoża należy – szczególnie powierzchnie o dużej nasiąkliwości i chłonności – zagruntować środkiem gruntującym **Stainer TG**, do pozostałych podłoży wystarczy zastosować **Stainer UG**. Wyprawy tynkarskie można malować po całkowitym wyschnięciu: tynki cementowo – wapienne należy sezonować 3-4 tygodnie, gipsowe 2-3 tygodnie. Suche spoiny płyt kartonowo-gipsowych należy przeszlifować i odpylić.

### PRZYGOTOWANIE PRODUKTU

Farba wewnętrzna **Stainer PREMIUM** jest dostarczana w postaci gotowej do użycia. Nie wolno jej łączyć z innymi materiałami. Przed użyciem należy ją koniecznie dokładnie wymieszać celem wyrównania konsystencji.

### SPOSÓB UŻYCIA

Farbę **Stainer PREMIUM** należy nanosić na przygotowane i wysezonowane podłoże, w postaci cienkiej i równomiernej warstwy. Malowanie można wykonywać wałkiem, pędzlem lub metodą natryskową. Zalecane jest dwukrotne malowanie, celem uzyskania jednolitej powierzchni. Farbę należy nanosić w sposób ciągły (stosując technologię „mokre na „mokre”), unikając przerw w pracy. Na jedną powierzchnię nakładać farbę o tym samym numerze szarzy podanym na opakowaniu. Kolejną warstwę można nakładać po całkowitym wyschnięciu poprzedniej. Czas schnięcia farby uzależniony jest od podłoża, temperatury i wilgotności względnej powietrza i wynosi ok. 2 godziny. Aplikacja farby powinna być prowadzona w temperaturze od +5°C do +25°C. Podczas malowania należy unikać przeciągów, nasłonecznienia. Po malowaniu pomieszczenie należy wywietrzyć.

### ZUŻYCIĘ

Przy jednokrotnym malowaniu, na gładkiej powierzchni średnio zużywa się 1 litr farby na ok. 16-18 m<sup>2</sup>. W praktyce zużycie zależne jest od grubości nakładanej warstwy farby oraz od chłonności i faktury podłoża oraz od użytej metody. W związku z tym zalecamy dokładne jego określenie na podstawie próby.

### CZYSZCZENIE NARZĘDZI

Narzędzia należy czyścić czystą wodą, bezpośrednio po użyciu.

### OPAKOWANIA

Wiadra plastikowe po 5 l, 10 l. Paleta: 5 l – 72 szt; 10 l – 44 szt.

Tylko całkowicie opróżnione opakowania nadają się do ponownego przetworzenia.

### SKŁADOWANIE

Farbę należy przewozić i przechowywać w szczelnie zamkniętych wiaderkach, w suchym miejscu, w temperaturze dodatniej +5°C. Chronić przed przegrzaniem. Otwarte opakowania należy szczelnie zamknąć.

Okres przydatności do użycia farby wynosi 24 miesiące od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

### NADZÓR

Produkt poddawany jest bieżącej kontroli jakości przez laboratorium Zakładu Produkcyjnego zgodnie z obowiązującymi dokumentami odniesienia oraz stosownymi procedurami kontroli jakości firmy.

### WSKAZÓWKI BEZPIECZEŃSTWA

Należy unikać zanieczyszczenia skóry i oczu. Stosować odzież ochronną (rękawice, okulary ochronne). W razie kontaktu ze skórą/oczami dokładnie przemyć wodą. W razie konieczności zgłosić się do lekarza. Nie należy wyrzucać niewykorzystanych resztek farby do środowiska.

### DANE TECHNICZNE

|                                                |                                           |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Kolor                                          | Biała lub na zamówienie<br>wybrane kolory |
| Temperatura podłoża i otoczenia w trakcie prac | od +5°C do +25°C                          |
| Polysk                                         | Głęboki mat                               |
| Współczynnik kontrastu/siła krycia             | Klasa 2                                   |
| Wydajność                                      | 16-18 m <sup>2</sup> /l przy 2 warstwach  |
| Gęstość wyrobu                                 | ok. 1,55 g/cm <sup>3</sup>                |
| Odporność na szorowanie w PN-EN 13300:2002     | Klasa 1                                   |
| Czas schnięcia powłoki, 230C±20C               | 2 h                                       |
| Nanoszenie drugiej warstwy                     | Po 2 h                                    |
| LZO wg Dyrektywy 2004/42/WE 30 g/l (2010)      | mniej niż 30 g/l                          |
| PKWiU                                          | 20.30.11.0                                |
| Posiada Attest Higieniczny                     |                                           |

### DALSZE INFORMACJE

Powyższe informacje są opisem produktu. Należy je traktować, jako ogólne wskazówki w oparciu o nasze badania i doświadczenia praktyczne, które jednak nie uwzględniają wymogów konkretnego przypadku zastosowania.

W związku z tym zalecamy przeprowadzenie prób. Parametry produktu mogą ulec drobnym zmianom w zakresie deklarowanej klasy nie wpływając na właściwości użytkowe i obróbkę. Z podanych informacji nie wynikają jakiegolwiek roszczenia odszkodowawcze.

Wraz z wydaniem niniejszej karty technicznej wszystkie poprzednie tracą ważność. Dokumenty towarzyszące wyrobowi dostępne są na [www.stainer.pl](http://www.stainer.pl)